

PRESSESTIMMEN

„Zeitlos entrückt, nordisch, sphärisch und meditativ klingen ihre Lieder, die Gletscher zum schmelzen und Trolle zum Weinen bringen könnten“
(GÖTTINGER TAGEBLATT, K. MAHNKOPF)

Link zum Artikel:

http://www.carinha.de/moritzburg/Carinha_Go%CC%88ttinger%20Tageblatt_Okt%2018.pdf

„Wenn die Seele singt

Sie sieht aus wie eine Prinzessin, singt wie eine Elfe und wenn sie nicht aus tiefstem Herzen auch ein Punk wäre, könnte man sie für einen Engel halten...

In ihrem neuen Song Mme JANE erklingt Carinha einfach mal in Gothic-Manier erst tief und düster, dann hell, klar ...“

(VANESSA PEGEL, VONWEGENVERLAG, GÖTTINGEN)

Link zum Artikel: <https://vonwegenverlag.de/blow/>

„Musikalisch Intelligent gemachter Gitarrenpop, der mich sogleich etwas an THE CURE - PLAY FOR TODAY oder an die CHAMELEONS erinnerte. Der Song Mme Jane ist stimmig und leicht düster, das aber im positiven Sinne. Gänsehaut garantiert. MOON ist ein sehr schöner Titel, bei dem ich gerne eine Parallele zu Margo Timmins von den COWBOY JUNKIES ziehen möchte. Auch Carinhas charismatische Stimme regt hier zum Träumen an... „

(J. SCHIRMER)

Interview:

<https://www.kunstmelder.de/2017/05/04/carinha-musik-fuer-seelenkinder/>

(KUNSTMELDER)